

ARTACTS 19

## Konzertfülle und Improvisation bei "artacts 2019"

22. März 2019, 10:31 Uhr ▪ 47× gelesen ▪ 0 ▪ 0



Konzerte in der alten Gerberei. ▪ Foto: D. Lakowski ▪ hochgeladen von [Klaus Kogler](#)



Autor: [Klaus Kogler](#) aus Kitzbühel

### **Festival der Jazz- und improvisierten Musik mit Musik für Jung & Alt in St. Johann.**

ST. JOHANN (niko). Vom 15. bis 17. März gaben sich beim Festival "artacts" in St. Johann wieder internationale und heimische Stars aus der Jazz- und improvisierten Musik die Klinke in die Hand.

Insgesamt standen in der Alten Gerberei zehn Konzerte mit vielen musikalischen Highlights auf dem Programm. Lediglich "Cover-Boy" Conny Bauer kam Grippebedingt abhanden, wurde beim Eröffnungskonzert jedoch kongenial von seinem Bruder Matthias (Bass) kongenial ersetzt

Musikalische Höhepunkte warteten auf die Zuhörer auch in den "Soundcabs", die an zwei Tagen auf dem Hauptplatz aufgestellt werden. Ein bis zwei Besucher können dort exklusive, kurze Konzerte genießen.

Ein Höhepunkt war auch das kostenlose Konzert in der LLA Weitaubühne, bei dem das Duo "McPhee/Edwards" auf der Bühne stand.

Für die kleinen Musikfans (6 - 12 J.) boten die artacts-Verantwortlichen Karin Girking und Hans Oberlechner ein besonderes Event: Der "Improvisers Workshop Band" bot jungen, interessierten Kindern eine Anlaufstelle für Experimente mit Musikinstrumenten und Stimme. Der Workshop wurde von Villy Paraskevopoulos geleitet und mit einem Konzert am Sonntag abgeschlossen. Auch ein Babykonzert "Lauschen & Plauschen" fand Anklang.

Fotograf Žiga Koritnik präsentierte seinen neuen Bildband "Cloud Arrangers" (inkl. St. Johanner Festivalbilder).

**Fotos alle: Dawid Laskowski**



Gefällt **0** mal



Autor: [Klaus Kogler](#) aus Kitzbühel

KOMMENTARE





